

## Bilan dans le cadre des projets de soutien à l'internationalisation

AAP BQR ULille – Commission recherche du 10 mars 2017

Type de projet :

- Montage d'un réseau international de coopération de recherche dans la perspective de déposer un projet européen

Type de projet	<b>Soutien à l'internationalisation</b>
Intitulé du projet soutenu	<b>Cultures politiques quotidiennes</b>
Montant du financement	<b>10,000 euros sur 3 ans (2017-2019)</b>
Laboratoire	<b>IRHiS</b>
Responsable scientifique	<b>Christopher FLETCHER</b>

### 1. Résumé du projet

Quelles étaient les idées politiques de la majorité de la population européenne à l'orée de l'époque moderne ? Quelles influences avaient-elles sur la vie politique à l'échelle d'un royaume ou d'une principauté ? Si la diffusion à l'échelle européenne de la pensée politique érudite est bien attestée entre le XIII<sup>e</sup> et le XV<sup>e</sup> siècle (par le biais du droit romain et des traités scolastiques, par exemple), et si les historiens se sont récemment penchés sur la culture politique populaire à la fin du Moyen Âge (notamment lors des révoltes), il s'est avéré difficile de montrer l'influence soit de l'un soit de l'autre sur la pratique politique quotidienne et les politiques concrètes des états émergents de cette période. Les travaux historiques ont bien révélé de manière anecdotique qu'une telle interaction entre cultures érudites, cultures populaires et pratique politique a bien eu lieu, mais il a été jusqu'alors impossible d'explorer systématiquement la nature de cet échange, voire de comparer les manifestations diverses de ces phénomènes dans différents espaces européens.

Ce projet propose de réunir ces champs de recherches par le biais d'une étude comparative concentrée sur l'Europe du Nord-Ouest, mais qui ferait également intervenir des meilleurs spécialistes de la culture politique populaire partout en Europe. Il se base sur deux méthodes jusqu'alors difficile à appliquer à l'Europe de la fin du Moyen Âge : l'analyse informatisée du discours politique au niveau local et princier et l'analyse de la culture matérielle comme source d'idées politiques. Ces deux méthodes réunies permettront de présenter une nouvelle vision de la culture politique européenne, qui n'est pas seulement la création des élites, mais également celle du peuple.

Il se caractérise par trois rencontres sur des thèmes « Pratiques Politiques Quotidiennes » ; « Objets Politiques Quotidiens » et « Langages Politiques Quotidiens » ; par des fouilles en archives ; par le développement d'un réseau international (britannique, belge et néerlandais, notamment) ; et par le dépôt de plusieurs projets, nationaux et européens.

### 2. Principaux résultats obtenus

Les premiers 12 mois de ce projet (mars 2017-fin février 2018) se sont caractérisés par :

(1) une première rencontre en forme de journée d'étude, le 21 septembre 2017 (« Pratiques Politiques Quotidiens », voir affiche ci-jointe)

(2) des fouilles en archive en Angleterre et en Belgique

(3) des numérisations « brutes » d'un grand corpus d'ordonnances françaises, anglaises et hainuyères (par l'ANRT), achevées fin février 2018.

(4) l'organisation d'une plus grande rencontre (« Objets Politiques Quotidiens ») qui aura lieu du 14 au 16 novembre 2018 (appel à contributions ci-joint).

(5) le dépôt de trois projets nationaux et/ou européens.

L'heure n'est pas encore aux résultats finaux, mais le projet prend déjà bonne allure, permettant d'intégrer à la fois les membres du laboratoire et des partenaires internationaux.

### **3. Travaux issus de la collaboration**

La rencontre « Pratiques Politiques Quotidiens » a fait intervenir des chercheurs des universités de Cambridge, St Andrews et Utrecht, ainsi qu'un doctorant du laboratoire et un collègue ethnologue de l'université de Picardie. Il a vu une large participation de l'université de Gand, ainsi que des étudiants en thèse et en Masters de l'université de Lille. Elle a mobilisé plusieurs collègues du laboratoire, permettant de les impliquer dans le déroulement du projet dès le début. Elle a permis de constituer un comité scientifique informel, et de lancer l'organisation de la deuxième rencontre, de plus grande taille, sur le thème d'« Objets Politiques Quotidiens ».

L'organisation de « Pratiques Politiques Quotidiens » a permis de finaliser un projet COST (« Freedom in European Experience ») en collaboration avec J. Firnhaber-Baker de l'université de St Andrews, déposé au mois de septembre 2017 (résultats attendus mars/avril 2018).

La publicité qui l'a accompagnée a ouvert la possibilité d'une collaboration avec les collègues des universités de York, Sheffield, Toulouse et Aix-Marseille. Nous avons déposé et obtenu un projet auprès de l'ambassade de France à Londres « New Approaches to Political Culture », qui permettra de financer une rencontre scientifique au mois de juin 2018 à l'ambassade pour étudier le dépôt d'un ou plusieurs projets franco-britanniques.

Les fouilles en archive et les numérisations financées par cette action ont été essentiels pour préparer la participation de C. Fletcher et E. Lecuppre-Desjardin dans une candidature pour un projet HERA (« Humanities in the European Research Area ») en collaboration avec des collègues des universités de Aberdeen (RU), Dublin (Irlande) et Hagen (Allemagne), déposé le 24 octobre 2017. Ce projet n'a pas été retenu, mais nous étudions une nouvelle collaboration, probablement (vu les incertitudes liées au Brexit) dans le dépôt parallèle de plusieurs projets aux niveaux nationaux.

### **4. Dans le cadre d'un LAI : Une convention est-elle en préparation et/ou signée**

Il ne s'agit pas d'un LAI.

### **5. Nombre de productions communes**

La première année de travail ne donnera pas lieu à des publications communes dans l'immédiat. Il s'agit plutôt d'une période de montage.

La forme des productions communes dépendra de la réussite ou non des candidatures déposées pendant le projet.

Dans le cas idéal de l'obtention d'un grand financement national ou internationaux, nous publierons les travaux communs dans un « Handbook » dédié à plusieurs « nouvelles approches » à la culture

politique. Dans le cas d'un financement moindre, nous publierons séparément les résultats de nos rencontres « Objets politiques quotidiens » et « Langages politiques quotidiens », dans l'idéal en langue anglaise (maisons d'édition possibles : Cambridge, Palgrave, Routledge).

#### **6. Projets déposés et/ou obtenus dans le cadre de la collaboration**

1. Projet COST « Freedom in European Experience, 1200-1700 », déposé sept. 2017. Partenaires : Séville, St-Andrews, Lille, Montpellier, Hagen (Allemagne), CEU (Hongrie), Università degli Studi di Firenze, Università degli studi di Palermo, Universidade do Minho (Portugal), Tallinn University (Estonia), Palacky University, Olomouc (République Czech). Résultats mars/avril 2018.
2. Projet HERA, déposé 24 octobre 2017. Partenaires : Aberdeen ; Trinity College Dublin ; Hagen. Candidature non-retenue. Nous préparons une nouvelle candidature, notamment en collaboration avec l'université et les archives d'Aberdeen.
3. Projet de l'Ambassade de France à Londres. Déposé 26 novembre 2017 ; accepté. Finance une rencontre scientifique de deux jours avec dépôt de projet international. Budget estimé : 3-4k euros. Participants : universités de Lille, York, Sheffield, Toulouse, Aix-Marseille.

#### **7. Remarques éventuelles**

La première année de ce projet est bien partie. Nous sommes contents à la fois de la réaction positive à ce projet à la fois au niveau international et au sein du laboratoire. Les « challenges » de 2018-2019 seront de travailler avec les collègues informaticiens sur les données « brutes » qui nous ont fourni l'ANRT ; et de tisser les liens au sein de la communauté scientifique française (notamment par le biais de la rencontre « Objets politiques quotidiens » au mois de novembre).