

COMPTE-RENDU DU CONSEIL PLÉNIER DE LABORATOIRE EN VISIO DU MERCREDI 18 DÉCEMBRE 2024

Présent-e-s

Membres de droit

É. Baillieul, Ch. Fletcher, Ch. Mériaux

Invitée permanente

Ch. Aubry

Membres élus

Enseignants-chercheurs : S. Mouquin, É. Lecuppre-Desjardin, M. Traversier

Doctorants : Camille Paccou

Membres nommés

Enseignants-chercheurs : M. Beaud, D. Bière

Excusé-e-s

Membres de droit

M. Derrien

Membres élus

Enseignants-chercheurs : L. Brassart, S. Lesage, P. Prevost-Marcilhacy, J.-B. Santamaria, M. Vivas

Membres nommés

Enseignants-chercheurs : J. Faure, É. Hamon, M. Meiss

ORDRE DU JOUR DU CONSEIL PLENIER

1. Informations générales
2. Profils Recherche des postes mis au concours au printemps 2025 (Faculté des Humanités et INSPE)
3. Campagne de recrutement de non-titulaires (Faculté des Humanités)
4. Désignation de la future direction HALMA-IRHIS
5. Accompagnement candidatures CR CNRS
6. Questions diverses

1 – INFORMATIONS GENERALES

Ch. Mériaux annonce

- ✓ Arrivée au 1^{er} janvier 2025 de Violette Pouillard, chargée de recherche Histoire contemporaine confirmée par la lettre officielle et favorable signée de M. Gaille, Directrice de l'Institut SHS-CNRS. Elle sera présente dès le 7 janvier et nous ferons sa connaissance lors de l'AG du 24 janvier.
- ✓ L'Université de Lille a décroché l'AAP AMI SHS géré par l'ANR avec le projet « Democis » sur l'évolution des démocraties.

2 – PROFILS RECHERCHE DES POSTES MIS AU CONCOURS AU PRINTEMPS 2025 (FACULTE DES HUMANITES ET INSPE)

Ch. Mériaux transmet les profils des deux postes

- ✓ MCF *Histoire de l'art médiéval : arts figurés et arts précieux de la fin du Moyen Âge occidental*
 - Profil recherche : *La personne recrutée sera spécialiste des arts précieux et/ou figurés du second Moyen Âge occidental (XII^e-XVI^e siècles). Elle devra assurer l'encadrement de travaux de recherche dans ces domaines, et notamment sur des sujets et thématiques propres au nord de la France et aux régions voisines, en vue d'une professionnalisation des étudiants dans les métiers de la valorisation de ce patrimoine. Des compétences complémentaires de celles des enseignants médiévistes actuellement en poste à Lille seront appréciées ainsi qu'une ouverture sur l'espace historique et transfrontalier des anciens Pays-Bas. Tout en mobilisant les méthodes traditionnelles de la recherche, elle devra contribuer aux projets existants et à venir dans le champ de l'imagerie numérique appliquée aux arts, au patrimoine et à l'archéologie qui se sont développés ces dernières années autour de la Fédération de recherche SCV, en profitant des accompagnements de la MESHs et de la SFR Numérique et Patrimoine. La ou le MCF recruté.e devra inscrire prioritairement ses travaux dans les pôles de l'IRHIS dédiés à l'étude des processus de création et des corpus, pour venir y renforcer la dynamique de recherche engagée entre historiens de l'art, historiens et archéologues, et contribuer au développement de projets communs avec les institutions étrangères.*
 - Le COS sera composé de

MEMBRES EXTERIEURS						
NOM	Prénom	Corps	Section CNU ou organisme	Discipline (OUI/NON)	Établissement	H/F
VOYER	Cécile	PR	21	OUI	Université de Poitiers	F
GUILLOUËT	Jean-Marie	PR	21	OUI	Université de Bourgogne	H
NYS	Ludovic	PR	21	NON	Université Polytechnique des Hauts-e-France	H
CHARRON	Pascale	MCF	21	OUI	Université de Tours	F
VILAIN	Ambre	MCF	21	OUI	Nantes Université	F
THOMAS	Romain	MCF	22	OUI	Université Paris-Nanterre/INHA	H
MEMBRES INTERNES						
NOM	Prénom	Corps	Section CNU ou organisme	Discipline (OUI/NON)	Établissement	H/F
HAMON	Etienne	PR	21	OUI	Université de Lille	H
PENG	Chang Ming	PR	22	OUI	Université de Lille	F
MAËS	Gaëtane	PR	22	OUI	Université de Lille	F
BAILLIEUL	Elise	MCF	21	OUI	Université de Lille	F
COSNET	Bertrand	MCF	21	OUI	Université de Lille	H
BEAUD	Mathieu	MCF	21	OUI	Université de Lille	H

✓ MCF Histoire contemporaine ou moderne rattaché à l'INSPE

○ Profil recherche : Les travaux de recherche de la personne recrutée devront s'inscrire dans le pôle 3 du laboratoire IRHIS qui porte sur « Matérialités/Immatérialités ». Ce pôle regroupe les recherches en sciences humaines et sociales où la dialectique du matériel et de l'immatériel, la tension entre le visible et l'invisible, sont centrales. Les objets et les images, les édifices et les vêtements, etc. sont à la fois envisagés dans leur matérialité propre et comme formes de cristallisation d'idées, de représentations, de croyances, qui n'existeraient pas autrement. Réciproquement, gestes, rites, musique et autres formes d'expression sont étudiés selon leur mode concret d'insertion dans le champ social. Il s'agit ici d'interroger les productions humaines pour déterminer comment elles interviennent activement dans la société, comment elles façonnent des manières de vivre, de penser et de croire. Dans la longue durée des rapports entre matérialité et immatérialité en Occident, l'Église et la sphère du religieux sont sans doute le premier fabriquant de « statuts » singuliers, d'êtres et de choses « hors normes » : images animées, substances ou lieux sacrés... Le paradoxe de la matérialité du spirituel, et ses institutions, intéressent au premier chef ce pôle. Cette perspective s'inscrit dans les avancées récentes des historiens et des ethnologues sur les « matérialités religieuses ». Des liens transversaux sont attendus avec les autres thématiques de recherche du laboratoire, en particulier le pôle 1 « Processus de création et pratiques », qui travaille sur l'histoire des savoirs et de leur diffusion ainsi que sur la formation des individus et des groupes. Il s'agit de recruter un.e collègue qui est familier.ière du travail sur les documents d'archives et sur les fonds anciens des bibliothèques et qui pourra venir renforcer le pôle. Les recherches de la personne recrutée devront porter prioritairement sur l'histoire religieuse, l'histoire des faits religieux et de la laïcité en particulier au sein des institutions qui encadrent l'enfance et la jeunesse. Il est attendu de la personne recrutée qu'elle s'intéresse aux questions religieuses et éducatives en dépassant le seul niveau des prescriptions et textes de cadrage pour s'intéresser aux acteurs et aux actions concrètes tels qu'ils peuvent être retrouvés par le dépouillement des archives. Il s'agit donc de recruter un.e spécialiste du champ de l'histoire religieuse et de l'éducation, au sens large, qui sache replacer ces dynamiques dans leurs contextes à la fois politiques, culturels et sociaux évolutifs, en France et en Europe. Il est attendu des aptitudes à étudier les réalités scolaires d'aujourd'hui dans leur lien aux religions, aux faits religieux et à la laïcité. Le lien avec le Hub 4 de l'I-Site (« Cultures, sociétés et pratiques en mutation ») et ses clusters sera développé. Il est également requis une réelle aptitude à travailler collectivement (expérience de montage de projets, etc.) sur la longue durée et en relations avec les autres sciences humaines et sociales.

- Le COS n'est pas encore composé mais M. Traversier informe qu'elle et Marie Derrien en feront.

3 – CAMPAGNE DE RECRUTEMENT DE NON-TITULAIRES (FACULTE DES HUMANITES)

Ch. Mériaux informe qu'il a validé les demandes tout en faisant remarquer que

Vu, en regrettant, comme cela avait déjà été demandé l'année dernière, que l'examen des demandes n'ait pas pu se fonder sur les indicateurs présentant la répartition des enseignements assurés en 24/25 par chaque section (les quatre périodes + la géographie) entre titulaires (avec précision de la moyenne du service des titulaires par section), non-titulaires et vacataires).

✓ La répartition serait : 1.Moderne 1 ; 2.Ancienne 1 ; 3.Médiévale 1 ;4.Contemporaine 1 ; 5.Moderne 2 ; 6.Contemporaine 2 ; 7.Médiévale 2 ; 8.Ancienne 2 ; 9.Moderne 3 ; 10.Contemporaine 3 ; 11.Ancienne 3 ; 12.Moderne 4 ; 13.Contemporaine 4

✓ Le classement/priorisation sera : 1 ATER plein temps en Histoire de l'art moderne ;2 ATER plein temps en Histoire de l'art médiéval ; 3 ATER plein temps en Histoire de l'art moderne ; 4 ATER plein temps en Sciences et Cultures du Visuel et Humanités numériques ; 5 ATER 6 mois en Histoire de l'art contemporaine

4 – DESIGNATION DE LA FUTURE DIRECTION HALMA-IRHIS

Ch. Mériaux rappelle ce qui a été validé par les VP Recherche ULille, les DSA CNRS, la Déléguée Régionale DR18-CNRS. La consultation sera organisée par la DAR-ULille.

✓ Appel à candidatures : Consultés en octobre 2024, les membres des UMR HALMA et IRHIS ont accepté la demande du CNRS SHS de création d'une nouvelle UMR accueillant les membres des deux unités actuelles pour le prochain contrat. Il convient donc désormais de proposer à la nomination des tutelles l'équipe qui assurera la direction de la nouvelle entité à compter du 1er janvier 2026. Pour l'année 2025, les deux UMR actuelles conservent un fonctionnement indépendant et restent dirigées par les équipes nommées en 2020. Au cours de l'année 2025, l'équipe de direction préfiguratrice prendra en charge le processus de création de la nouvelle unité en lien avec les tutelles concernées : ULille, CNRS, Ministère de la Culture et INRAP.

La réglementation prévoit la proposition aux tutelles du nom d'un ou d'une directrice. Il est toutefois souhaitable qu'il ou elle s'entoure d'une équipe.

✓ Modalités de la consultation : Les opérations de vote consultatif seront prises en charge par la Direction d'appui à la recherche (DAR,ULille). Le processus se déroulera en trois temps :

- Les candidats adresseront à la DAR (dar-structurespartenariats@univ-lille.fr), un CV et une lettre de motivation détaillant leur projet qui seront communiqués ensuite aux membres de l'unité.
- Une première consultation se tiendra en distanciel auprès des membres statutaires permanents et des Professeurs juniors des deux unités.
- Une assemblée réunissant les conseils des deux unités procédera à l'audition des candidats et à un vote consultatif dont les résultats seront reportés dans un compte-rendu adressé aux tutelles. Chaque candidat présentera son projet en 15 mn, suivies de 15 mn de discussion.

✓ Calendrier

- 09/12/2024 : diffusion de la circulaire précisant les modalités de la consultation
- 13/01/2025, 17h : date limite de dépôt des candidatures

- 27 au 30/01/2025, 17h : consultation par voie électronique des membres statutaires permanents et Professeurs juniors des deux unités
 - 07/02/2025, 10h : audition des candidats par une assemblée extraordinaire des deux conseils HALMA et IRHiS avec vote consultatif.
- ✓ Électeurs
- Les membres statutaires des laboratoires (EC, chercheurs CNRS, BIATSS/ITA) — ne votent pas les doctorants, les émérites, détachés, les affiliés.
- ✓ Conformément aux statuts de l'Université de Lille, une consultation des composantes, auxquelles les unités HALMA et IRHiS sont associées, aura lieu ensuite.
- ✓ Ces différents avis seront transmis aux tutelles. Le CNRS assurera la désignation de la direction de la nouvelle unité selon le processus réglementaire.

Ch. Mériaux se présentera comme directeur avec Sandrine Huber en directrice-adjointe. Il pense présenter aussi deux autres adjoint-e-s – 1 chargé-e des Humanités Numériques et 1 chargé-e du suivi des doctorants. La parité H/F, les disciplines, la chronologie seront assurés.

5 – ACCOMPAGNEMENT CANDIDATURES CR CNRS

Ch. Mériaux a reçu une douzaine de demande de lettre de soutien. Il sollicitera les uns et les autres selon les thématiques des candidats.

L'ordre du jour étant épuisé et aucune question diverse posée, Ch. Mériaux lève la séance à 18h50.

Le prochain conseil aura lieu le 24 janvier 2025 à 9h30
Suivi de l'assemblée générale à 13h30