

IRHiS

Les séminaires du mardi
IMAGO
&
Histoires d'objets

*Le mardi de 17 h à 19 h
deux fois par mois*



**DU 13 OCTOBRE 2020
AU 13 AVRIL 2021**

**SALLE DE SÉMINAIRE DE L'IRHiS
UNIVERSITÉ DE LILLE — SITE DU PONT-DE-BOIS - VILLENEUVE D'ASCQ**

● SÉMINAIRES

Les séminaires du mardi **IMAGO** **&** ***Histoires d'objets***

Les séminaires *IMAGO* et *Histoires d'objets* visent à ouvrir un espace de dialogue méthodologique autour de la question des images et des objets entre archéologues, historien·ne·s de l'art et historien·ne·s.

Ils sont ouverts à tous·tes.

Pour respecter les consignes sanitaires, l'inscription par mail est obligatoire (20-25 places disponibles).

Envoyez un mail à Christine Aubry pour vous inscrire à la journée.

● PROGRAMME

2020

13 OCTOBRE *Histoires d'objets*

Anne FENNETAUX (LARCA, Université Paris Diderot)

Dans les poches des femmes du XVIII^e siècle

DISCUTANTE : MARIELLE LAVENUS (IRHIS, ULILLE)

20 OCTOBRE *IMAGO*

Giuliano MILANI (Université Gustave Eiffel, ACP)
L'Homme à la bourse au cou. Généalogies et usage d'une image médiévale

DISCUTANT : MATHIEU VIVAS (IRHIS, ULILLE)

3 NOVEMBRE *Histoires d'objets*

Nathalie GERBER (Centre d'Histoire locale, Tourcoing)

De la guimbarde à la machine à vapeur : les enjeux d'un inventaire d'une collection patrimoniale publique.

Retour d'expérience sur le chantier des collections du Centre d'histoire locale de la ville de Tourcoing

DISCUTANT : MATTHIEU DE OLIVEIRA (IRHIS, ULILLE)

17 NOVEMBRE *Histoires d'objets*

Isabelle BARBEDOR, Nicolas TACHET (Service de l'Inventaire du patrimoine culturel, Région Hauts-de-France)

L'Inventaire général du patrimoine culturel et ses objets

DISCUTANT : ÉTIENNE HAMON (IRHIS, ULILLE)

24 NOVEMBRE *IMAGO*

Étienne HAMON (IRHIS, ULILLE)

Ecce panis filiorum : un projet dessiné de microarchitecture gothique du Musée des Arts décoratifs recontextualisé grâce à son programme

DISCUTANTE : ESTHER DEHOX (IRHIS, ULILLE)

15 DÉCEMBRE *Histoires d'objets*

Christopher FLETCHER (IRHIS, CNRS)

Suivre les objets pour repenser le politique : objets politiques quotidiens du Moyen Âge aux gilets jaunes

DISCUTANTE : JUSTINE FAURE (IRHIS, ULILLE)

2021

19 JANVIER *IMAGO*

Roxane HAMÉRY (Université de Rennes)

L'écran criminogène. Genèse des thèses sur la dangerosité du cinéma

DISCUTANT : SYLVAIN LESAGE (IRHIS, ULILLE)

2 FÉVRIER *Histoires d'objets*

Sandrine HUBER (HALMA, ULille)

Histoires et légendes autour d'un cratère attique à figures rouges en Lorraine : entre archéologie, histoire de l'art, archéométrie et muséographie

DISCUTANTE : SOPHIE MOUQUIN (IRHIS, ULILLE)

16 FÉVRIER *IMAGO*

Johanna DANIEL (Université Lumière Lyon 2)

La ville à travers la lentille déformante de l'optique. Culture visuelle de l'espace urbain dans la vue d'optique au XVIII^e siècle

DISCUTANTE : MÉLANIE TRAVERSIER (IRHIS, ULILLE)

SOUS RÉSERVE

16 MARS *IMAGO*

Marian NUR GONI (Université Paris Diderot)

Toucher l'histoire. Photographie et objets en diaspora, retour sur une recherche transnationale

DISCUTANTE : ANNE DULPHY (ÉCOLE POLYTECHNIQUE)

23 MARS *Histoires d'objets*

Stéphanie SAUGET (CeTHis, Université de Tours)

Le cercueil au XIX^e siècle

DISCUTANTE : SOPHIE OUDRY

(INRAP, HAUTS-DE-FRANCE)

13 AVRIL *IMAGO*

Martin VAILLY (EHES-UI)

Le globe et le cabinet : une histoire matérielle des savoirs géographiques (1680-1715)

DISCUTANTE : GAËTANE MAËS (IRHIS, ULILLE)

● PLAN D'ACCÈS

VOITURE

- par le boulevard du Breucq, direction Villeneuve d'Ascq, sortie « Pont de Bois », direction « Université Lille-SHS ». Choisir l'un des parkings disponibles se situant soit avant la passerelle qui passe au-dessus de l'avenue du Pont-de-Bois, soit celui à côté du Garage Renault. Suivre ensuite le fléchage de l'Université, Bâtiment A, niveau forum.

TRAIN - MÉTRO

- de la gare Lille-Flandres, prendre le métro direction « Quatre Cantons » (ligne 1). Descendre à la station « Pont de Bois », puis suivre le fléchage de l'Université, Bâtiment A, niveau forum.

- de la gare Lille-Europe, prendre le métro direction « Saint Philibert » (ligne 2). Descendre à la station « Lille-Flandres » reprendre le métro direction « Quatre Cantons » (ligne 1). Descendre à la station « Pont de Bois », puis suivre le fléchage de l'Université, Bâtiment A, niveau forum.

BUS

- lignes de bus 10, 41, 43 arrêt « Pont de Bois », puis suivre le fléchage de l'Université, Bâtiment A, niveau forum.



● CONTACT

Responsables scientifiques IRHiS

IMAGO — Esther Dehoux, Sylvain Lesage — esther.dehoux@univ-lille.fr/sylvain.lesage@univ-lille.fr

Histoires d'objets — Marie Derrien, Marjorie Meiss, Mathieu Vivas — marie.derrien@univ-lille.fr/
marjorie.meiss-even@univ-lille.fr/mathieu.vivas@univ-lille.fr

Administration

Martine Duhamel, IRHiS

Tél. 03 20 41 73 45 — martine.duhamel@univ-lille.fr



IRHiS – Institut de recherches historiques du Septentrion
Université de Lille · Bâtiment A · Site du Pont-de-Bois · Villeneuve d'Ascq
<https://irhis.univ-lille.fr>

