

# IRHiS

SCIENCES  
PO  
LILLE.

## Progrès

*Les Rencontres  
du XIX<sup>e</sup> siècle  
4<sup>e</sup> édition 2023*



**14-15 JUIN 2023 • 11H45**

**AMPHI LOUISE MICHEL  
SCIENCES PO • RUE ANGELLIER • LILLE**

Sous le patronage de la Société d'histoire de la Révolution de 1848  
Avec le soutien de l'IRHiS et de Sciences Po Lille  
et dans le cadre du « Printemps de l'histoire environnementale » du RUCHE

## Progrès

Selon les mots de Pierre-Joseph Proudhon, le progrès est « l'idée capitale » du XIX<sup>e</sup> siècle, « celle qui lui appartient en propre ». En effet, ce siècle est profondément marqué par la foi en l'avenir. Sur le plan politique et social, la Révolution française symbolise pour celles et ceux qui la défendent l'espoir d'une société meilleure, plus libre et égalitaire. C'est pourquoi les révolutionnaires du XIX<sup>e</sup> siècle, ont souvent gardé les yeux rivés sur 1789, année du triomphe « des Lumières sur la superstition », pour reprendre les mots de Karl Marx.

De même, la multiplication des innovations fascinent un grand nombre de gens. « La Science » tend à devenir la garantie absolue du vrai. Les inventeurs, comme James Watt ou George Stephenson, sont héroïsés. Quant à l'industrie, elle se développe si vite que l'expression « révolution industrielle » se popularise dès la décennie 1830. C'est dans ce contexte d'accélération de l'histoire que l'on pense, rêve et imagine le futur. À partir de la seconde moitié du siècle, les expositions universelles illustrent ce nouveau rapport à l'avenir. De plus en plus, les termes de progrès, d'industrie et de civilisation se confondent pour désigner une modernité occidentale conquérante et hégémonique.

Cependant, cette idée de progrès ne fait pas l'unanimité. Les contre-révolutionnaires, héritiers des anti-Lumières, la condamnent et y voient une chimère, voire le masque trompeur de la catastrophe. Des intellectuels, mais aussi des travailleurs, se sont montrés sceptiques devant les progrès de l'industrie et du machinisme, qui oppriment le prolétariat et dégradent l'environnement. Enfin, c'est au nom du « progrès » que des entreprises de domination des peuples, comme la constitution d'empires coloniaux ou les guerres impérialistes, ont été menées. Ainsi, au XIX<sup>e</sup> siècle, le progrès est une notion fondamentalement ambivalente : elle porte des utopies, mais a aussi des parts d'ombre. Comme l'a résumé Victor Hugo dans « Dieu », long poème laissé inachevé :

« Qu'est-ce que le progrès ? Un lumineux désastre,  
Tombant comme la bombe et restant comme l'astre. »

# ● PROGRAMME

## ● 14 JUIN 2023

**11H45** Déjeuner d'accueil

**12H50** Mots d'accueil

Samy BOUNOUA (IRHiS, ULille)

Arnaud MALATY, Emma SUTCLIFFE (LIR3S, UBourgone)

Karl ZIMMER (TEMOS, LeMansU)

**13H00** Leçon inaugurale

Gabriel GALVEZ-BÉHAR, IRHiS, ULille

**14H00** Discussions

**14H30** Pause

**14H45**

### SESSION 1 LES VOIES DU PROGRÈS SOCIAL

Président de séance

Karl ZIMMER

TEMOS, Le MansU

Lucie PROHIN, INHA, Paris 1 Panthéon-Sorbonne

*Publier l'habitat ouvrier (années 1840 - années 1910) : usages et fonctions de l'imprimé dans la diffusion, le développement et la mise en scène de « progrès » servant des ambitions mêlées*

Jérôme QUARETTI, UPerpignan

*Le libre-échange, source de progrès social : l'analyse paradoxale de deux républicains d'extrême gauche ? Pyrénées-Orientales - Paris, années 1860*

**15H45** Discussion

**16H15** Pause

**16H30**

### SESSION 2 LE PROGRÈS EN PROCÈS

Présidente de séance

Emma SUTCLIFFE

LIR3S, UBourgogne

Romain MAINIERI, IHMC, Paris 1 Panthéon-Sorbonne

*Critiquer le progrès industriel au XIX<sup>e</sup> siècle. Exemple d'un conflit environnemental dans la banlieue lyonnaise*

Pierre-Louis POYAU, IHMC, Paris 1 Panthéon-Sorbonne

*Les ambivalences du progrès dans le discours des floriculteurs français, 1850-1900*

Maxime GUESNON, EHES

*Le pain blanc entre « banqueroute pour la science » et « voie du progrès » : l'avènement ambivalent du pain blanc en France à l'heure de son industrialisation (1870-1914)*

**18H00** Discussion

**18H30** Fin de la première journée

## 15 JUIN 2023 ●

**8H45** Accueil

**9H00**

### SESSION 3 LE PROGRÈS EST DANS LE PRÉ

Président de séance

Arnaud MALATY

LIR3S, UBourgogne

Clémence GADENNE, CRH, EHES

*Améliorer le porc. Encouragements et critiques du progrès agricole et zootechnique de l'élevage porcin (France, seconde moitié du XIX<sup>e</sup> siècle)*

Anthony HAMON, Tempora, URennes

*L'enquête agricole de 1866-1870 : une révolution « conservatrice-progressiste » des campagnes françaises ?*

**10H00** Discussion

**10H30** Pause

**10H45**

### SESSION 4 LE PROGRÈS AU SERVICE DE L'ORDRE

Président de séance

Samy BOUNOUA

IRHiS, ULille

Ivan BUREL, IRHiS, ULille

*en visio*

*Le progrès est au bout du fusil. Écraser les soulèvements insurgés, 1808-1847*

Nathalie DAHN-SINGH, UFribourg

*Des chiffres comme gage de progrès social : construction et évolution des catégories de la statistique pénitentiaire (Suisse, 1860-1900)*

**11H45** Discussion

**12H15** Déjeuner

**13H15**

### SESSION 5 ÉCRIRE LE PROGRÈS

Président de séance

Karl ZIMMER

TEMOS, Le MansU

Claudia COSTA-CANTOS, ILCC, UGirona

*La littérature au service du progrès ? Fonctions et lectures des concours littéraires à la Catalogne du XIX<sup>e</sup> siècle*

Thibault MONTBAZET, Professeur agrégé d'histoire

*« Les Barbares à nos portes » : penser le progrès dans les correspondances du siècle de Paris (1870-1871)*

**14H15** Discussion

**14H45** Conclusion par Samy BOUNOUA, IRHiS, ULille

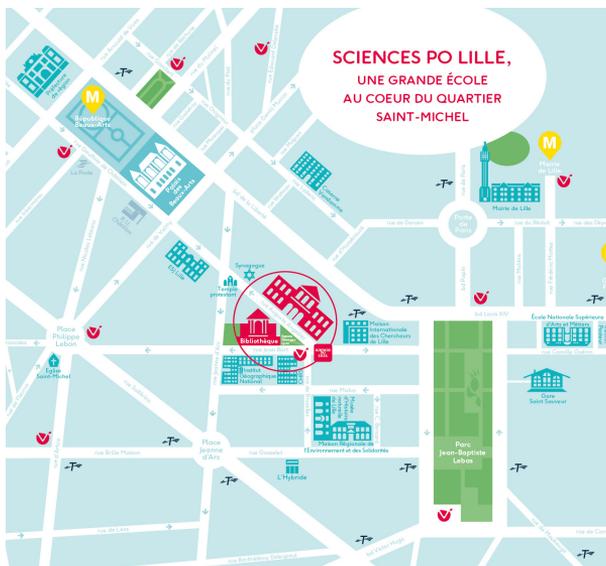
## ● PLAN D'ACCÈS

Sciences Po Lille est proche de la station de métro République (7 minutes à pied).

- Depuis la gare Lille Europe : Prendre la ligne 2 (direction Saint Philibert), changer à la gare Lille Flandres, prendre la ligne 1 (direction CHU - Eurasanté), sortir à la station « République Beaux-Arts ».

- Depuis la gare Lille Flandres : Prendre la ligne 1 (direction CHU - Eurasanté), sortir à République Beaux-Arts. Prendre la rue Gauthier de Châtillon en longeant le Palais des Beaux-Arts (sur votre gauche), dépasser l'École Supérieure de Journalisme (sur votre droite), traverser le carrefour et continuer tout droit. Sciences Po Lille se trouve à une centaine de mètres (bâtiment principal sur votre gauche).

Stationnement : Sciences Po Lille ne dispose pas de parking spécifique. Il vous est possible de vous garer dans les rues voisines (stationnement payant). Le parking le plus proche est « République », à proximité immédiate du Palais des Beaux-Arts.



## ● CONTACT

### Responsables scientifiques

Samy BOUNOUA (IRHiS, ULille) — [samy.bounoua@univ-lille.fr](mailto:samy.bounoua@univ-lille.fr)

Arnaud MALATY (LIR3S, UBourgone) — [Arnaud.Malaty@u-bourgogne.fr](mailto:Arnaud.Malaty@u-bourgogne.fr)

Emma SUTCLIFFE (LIR3S, UBourgone) — [Emma.Sutcliffe@u-bourgogne.fr](mailto:Emma.Sutcliffe@u-bourgogne.fr)

Karl-Alexandre ZIMMER (TEMOS, LeMansU) — [Karl-Alexandre.Zimmer@univ-lemans.fr](mailto:Karl-Alexandre.Zimmer@univ-lemans.fr)

### Expertise scientifique

Philippe DARRIULAT (IRHiS, ULille) — [philippe.darriulat@sciencespo-lille.eu](mailto:philippe.darriulat@sciencespo-lille.eu)

### Administration

Aurélie DUCROQUET, IRHiS

Tél. 03 20 41 70 87 — [aurelie.ducroquet@univ-lille.fr](mailto:aurelie.ducroquet@univ-lille.fr)



IRHiS – Institut de recherches historiques du Septentrion  
Université de Lille · Bâtiment A · Campus du Pont-de-Bois · Villeneuve d'Ascq  
<https://irhis.recherche.univ-lille.fr>

