

Journée d'étude

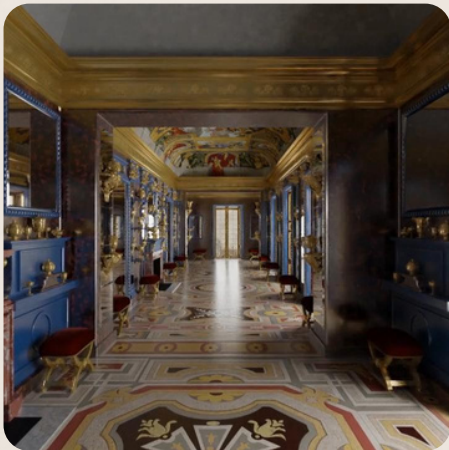
supports visuels de restitution historique : apports, limites & méthodes

8 DECEMBRE 2023

FÉDÉRATION DE RECHERCHE

SCIENCES ET CULTURES DU VISUEL

Plaine Images - 99A bd Descat - Tourcoing



PROGRAMME

9 H : ACCUEIL

9 H 20 : ISABELLE PARESYS (UNIVERSITÉ DE LILLE, IRHIS-INSTITUT DE RECHERCHES HISTORIQUES DU SEPTENTRION – FR-SCV)

PRÉSENTATION DE LA JOURNÉE D'ÉTUDE



9 H 30 : ELISE BAILLIEUL (UNIVERSITÉ DE LILLE, IRHIS-INSTITUT DE RECHERCHES HISTORIQUES DU SEPTENTRION – FR-SCV)

RASSEMBLER, COMPLÉTER, RESTITUER : L'ANASTYLOSE VIRTUELLE DU PORTAIL SCULPTÉ DE NOTRE-DAME DE CORBEIL (VERS 1150)



10 H 30 : DELPHINE DESBOURDES (CHARGÉE DE RECHERCHE AU CRCV, CENTRE DE RECHERCHE DU CHÂTEAU DE VERSAILLES)

LE PROGRAMME VERSPERA – NUMÉRISATION ET MODÉLISATION DES PLANS DE VERSAILLES SOUS L'ANCIEN RÉGIME



11 H 30 : VISITE DU TORE (45 MN) SOUS RÉSERVE D'INSCRIPTION (PLACES LIMITÉES) (2 GROUPES DE 20 MN)

12 H 30 : PAUSE MERIDIENNE



14 H : SOPHIE MADELEINE ET PHILIPPE FLEURY (CIREVE, UNIVERSITÉ DE CAEN)

LA RÉALITÉ VIRTUELLE AU SERVICE DE LA RESTITUTION HISTORIQUE : L'EXEMPLE DE LA MAQUETTE VIRTUELLE DE LA ROME ANTIQUE



15 H : AUDREY GOUY (UNIVERSITÉ DE LILLE, UMR HALMA – HISTOIRE, ARCHÉOLOGIE ET LITTÉRATURE DES MONDES ANCIENS) ET SERENA PICCOLOMINI, ASSO NÉNUPHAR (ROME)

DE L'IMAGE AU MOUVEMENT. RECONSTITUTION DE DANSES ÉTRUSQUES (CONFÉRENCE-PERFORMANCE)

ACCÈS :

FR-SCIENCES DES CULTURES ET DU VISUEL

PLAINE IMAGES

Bâtiment : L'Imaginarium - 1er étage

99a Boulevard Descat

59200 Tourcoing

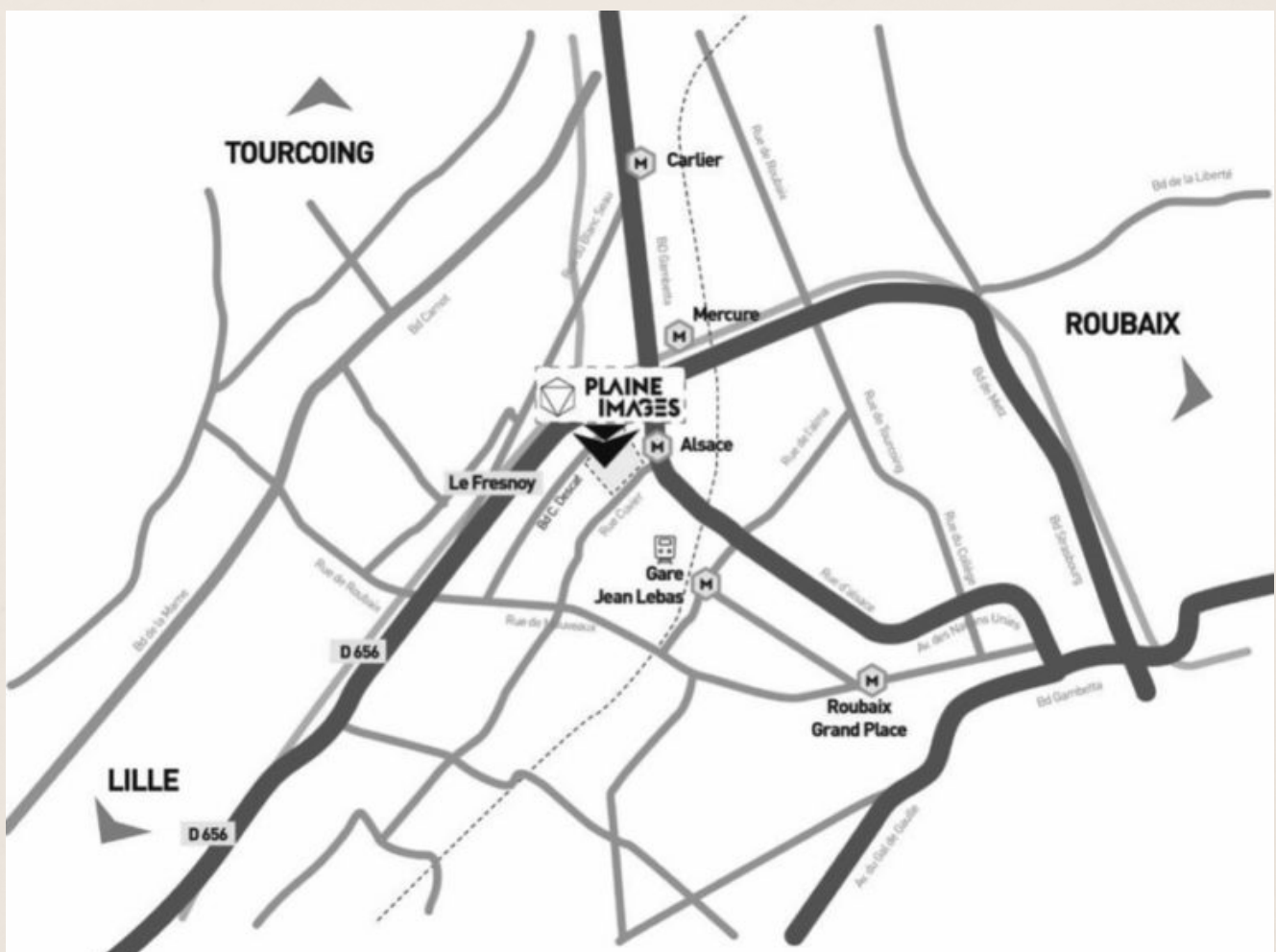
Métro, ligne 2 Arrêt ALSACE

Contacts :

isabelle.paresys@univ-lille.fr

elise.baillieul@univ-lille.fr

jeremy.cundekovic@univ-lille.fr



Inscription en ligne obligatoire

<https://evento.renater.fr/survey/inscription-je-supports-visuels-de-la-restitution-historique-863s08n8>



Date limite d'inscription : 7 décembre 2023